



COMMUNIQUÉ

(Pour diffusion immédiate)

Pet-Kout-Koy-ek : Concert pour une rivière

Moncton (N.-B.), le mercredi 12 septembre 2007 – Le groupe environnementaliste Sentinelles Petitcodiac organise *Pet-Kout-Koy-ek : Concert pour une rivière*, le vendredi 5 octobre prochain au Studio 7 Hundred, 700 rue Main à Moncton.

Le concert bénéficie a un double objectif. « D'abord, il s'agit d'une occasion de ressourcement pour nos supporteurs et pour les gens qui croient en l'importance de la restauration de la rivière Petitcodiac. Il est important de prendre le temps de célébrer nos victoires et de donner un nouvel élan à la lutte qui se poursuit », explique le président des Sentinelles, Michel Desjardins.

Comme la partie n'est pas encore totalement gagnée, Sentinelles Petitcodiac voit aussi en l'événement une source de financement. L'organisme à but non lucratif dépend en partie de ce genre d'activités pour poursuivre sa mission, c'est à dire de mener des initiatives de restauration, de protection et de promotion de l'intégrité écologique des bassins versants des rivières Petitcodiac et Memramcook et de l'estuaire de la baie de Shepody.

La programmation

Ce spectacle bilingue débutera à 17 h pour se terminer vers 23 h. Plusieurs artistes de renom de la région du bassin versant de la rivière montreront sur scène en commençant avec Jazz Generation, groupe bien connu des habitués de l'ancien Caveau. Ensuite le duo folk acoustique anglophone de la région de la baie de Shepody, Isaac & Blewett se joindra aux Païens, et pour cloître la soirée deux groupes qui ont marqué la scène musicale de la région dans les années 80 et 90 : Syntax Error et Idée du Nord.

Jean-Michel Vienneau, organisateur bénévole de l'événement, est ravi que les Sentinelles aient eu la chance de mettre en place cette impressionnante brochette d'artistes et musiciens bien connus de la région. « Nous sommes très heureux d'avoir réussi à convaincre deux groupes dissous, Idée du Nord et Syntax Error, de remonter sur les planches après plusieurs années d'absence. Nous sommes convaincus que ces retrouvailles seront très attendues », ajoute-t-il.

« La participation de ces groupes musicaux à ce concert atteste une fois de plus de l'importance de la contribution des artistes à la cause de la rivière Petitcodiac », selon Marc Chops Arsenault du groupe Les Païens. On se souvient d'ailleurs de l'album *Pet-Kout-Koy-ek Songs for a River*, paru en 1996 où plusieurs groupes de musique de la région s'étaient rassemblés pour rendre hommage à la rivière. Marc Arsenault était le producteur de cet album et son groupe ainsi que Idée du Nord et des membres de Syntax Error avaient participé à ce projet, organisé par le groupe Ecoversité de l'Université de Moncton.

Le lieu de l'évènement, Studio 7 Hundred, l'ancien Club Cosmo vient tout juste de se refaire une beauté afin de mieux cibler une clientèle d'âge mature et est fier de s'associer à cette cause. « Nous nous sentons interpellés par le futur de notre ville. Nous appuyons fièrement les causes qui sensibilisent les gens de la région à l'environnement et à ses possibles conséquences sur la population. Nous sommes fiers de participer à des projets qui suscitent des débats positifs et constructifs dans notre communauté », explique Derek Smallwood, gérant de la salle.

Cet évènement de grande envergure est rendu possible grâce à la généreuse contribution de plusieurs commanditaires. La fédération du saumon atlantique espère que la population du bassin versant de la Petitcodiac se déplacera en grand nombre et se dit fier de supporter les Sentinelles et leurs efforts envers la restauration de la rivière.

« La route a été longue jusqu'ici et il y aura sûrement d'autres défis à contourner mais c'est le temps de célébrer le bout de chemin que nous avons accompli. Ce concert sera un moment magique pour la communauté et pour la rivière. Nous invitons les supporteurs de la cause, les vétérans comme les nouveaux, à se joindre à nous afin de célébrer cette grande cause commune », nous dit Patricia Edwards, directrice régionale de la FSA.

Sentinelles Petitcodiac désire remercier la FSA et les autres commanditaires : Boomerang The Paint Recycling Company, Carol Doucet Communication, Groupe de développement Consortia, Moncton Fish and Game Association, Sequoia Whole Foods and Natural Products, Milligan's Cycle Works et Wow Now Inc. Martin Latulippe. Etun merci spécial à Acadie Urbaine et notre hôte Studio 7 Hundred.

Les billets sont en vente au Café Joe Moka, à la billetterie des Loisirs socioculturels de l'Université de Moncton, chez Spin-It Records et au bureau des Sentinelles situé 18, rue Botsford au coût de 15\$ pour adultes et 10\$ pour étudiants et membres du Studio 7 Hundred.

-30-

Pour plus d'informations ou entrevues :

Marie-Joëlle Bergeron

Relations de presse pour *Un concert pour la rivière*

(506) 850-1663 / mariejoelleb@yahoo.ca